Patrimonio Nacional

MANUSCRITOS ARABES

Códice Nº 919

كتاب الأوقات لسهل بن بشر

اعلم ان تغيير الاشكال وتغيير الحالات في الفلك تدل على ما يحدث من خير وشر وتغيير الاشكال هو انتقال الكواكب من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق ومن الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشمال . واما تغيير انتقالها كمولا فان الكوكب [illegible] الشمس الى ان يتباعد عنها مائة وثمانين درجة وكذلك القمر ومن بعد مائة وثمانين درجة الى تمام ثلاث مائة وستين درجة فهي غربية ومن الحركة التي ذكرت لك من المشرق الى المغرب بالعرض لا بالجزئية وشرقية الكواكب ايضا من قبل دوران الفلك الاعلى ان يكون الكوكب فيما بين الطالع [illegible] درجة العاشر وما جاوز ذلك وهو ما بين المغرب ووتد الارض [illegible] على الشرقية

وغربيها ان يكون الكوكب فيما بين وتد الارض والطالع وما جاوز ذلك وهو ما بين وسط السماء والغارب ومن الموضع من الفلك يبتدئ على الانحطاط والتاخير على قول الاوائل واما ما شاء الله فانه خالفهم في ذلك فجعل الموضع [illegible] من الفلك ما بين صعوده وصار الى الطلوع والظهور وهو من درجة الرابع منكوسا الى درجة الطالع والى درجة العاشر وسمى تلك الناحية [illegible] دوران الفلك بالصعود وسمى من وسط السماء الى الرابع منكوسا الناحية الغربية لانحدار الفلك من انحطاطه وايضا لظهوره وهو من اشبه القولين بالقياس ونقطة المشرق فهو جزء الطالع ونقطة المغرب جزء السابع ونقطة العاشر جزء وسط السماء ونقطة الرابع جزء وسط الارض [illegible] العرض فهو ان يكون [illegible] صاعدا في الشمال وهابطا في الشمال وصاعدا في الجنوب وهابطا في الجنوب واما تغيير اشكال الكواكب فهو مفارقة الكوكب الشمس الى وقت تشريقه فهو وقت ومن [illegible] الى المقام الاول وقت ومن المقام الاول الى غاية رجوعه وقت . واما ابتداء المقام الثاني وابتداء استقامته تغيير وقت ومن استقامته الى مقارنة الشمس وقت ومن حركة الكوكب في الفلك الاعلى التي من المشرق الى المغرب وانتقال [illegible] من مواضعها [illegible] درجة [illegible] ساعة متقدم ومتاخر [illegible] احوال الكواكب

معرفة في الأوقات

اعلم ان الاوقات تحدث من الحركات فكل مبتدأ حركة يكون في الفلك الى منتهى الزمان الذي يبتدئ فيه الوقت لكل حركة مبتدأ الى ان ينقضي من اجل مواضعها ام لا [illegible] وجميع الحركات على ما انا واصفه اعلم ان تغيير الاشكال وتغيير الحالات في الفلك جميعا يدل على ما يحدث من خير ام شر وتغيير الاشكال هو انتقال الكواكب من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق ومن الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشمال ومن ذلك العرض وكمولا والحركة الفلكية التي تحدث من المشرق الى المغرب في كل يوم دورة واحدة . فاما تغيير انتقالها كمولا فان الكوكب يكون حين يفارق الشمس جميع الكواكب الخمسة والقمر يتباعد عنها مائة وثمانين درجة [illegible] فلكه [illegible] الشمس وهي شرقية ومن ذلك الى تمام ثلاث مائة وستين درجة فهي غربية ومن الحركة التي ذكرت لك من المشرق الى المغرب بالعرض لا بالجزئية وشرقية الكواكب ايضا من قبل دوران الفلك الاعلى ان يكون الكوكب فيما بين الطالع والعاشر وما جاوز ذلك وهو ما بين السابع والرابع ومن الموضع من الفلك يبتدئ على الترقية وغربيها ان يكون الكوكب فيما بين الرابع والطالع وما جاوز ذلك وهو ما بين العاشر والسابع ومن الموضع من الفلك يبتدئ على الانحطاط والتاخير على قول الاوائل . فاما ما شاء الله فانه خالفهم في ذلك فجعل الموضع [illegible] من الفلك ما بين صعوده من الفلك وصار الى الطلوع والظهور وهو من الرابع منكوسا الى العاشر وسمى تلك الناحية الشرقية [illegible] دوران الفلك بالصعود وسمى ما بين العاشر الى الرابع منكوسا الى الناحية الغربية المحدورة لانحدار الفلك وانحطاطه وايضا لظهوره وهو من اشبه القولين بالقياس . فاما نقطة المشرق فهي جزء الطالع ونقطة المغرب جزء السابع ونقطة العاشر وسط السماء ونقطة الرابع تحت الارض . فاما حركة العرض فهو ان يكون الكوكب صاعدا في الشمال وهابطا في الشمال وصاعدا في الجنوب وهابطا في الجنوب . فاما تغيير اشكال الكواكب فهي مفارقة الكوكب والشمس الى وقت تشريقه فهو وقت ومن ذلك الى المقام الاول وقت ومن المقام الاول الى غاية رجوعه وابتداء المقام الثاني وابتداء استقامته تغيير وقت ومن استقامته الى مقارنة الشمس وقت ومن حركة الكوكب في الفلك الاعلى منكوسا الى الشرقية [illegible] رجعت الكواكب

والبروج ونحو ذلك ومن حركة الفلك الاعلى التي بين المشرق الى المغرب وانتقالها الى مواضع الكواكب بالجسد والنور ونحو ذلك ومن تسيير درجة الطالع واجزاء الكواكب لكل درجة سنة وشهر ويوم وساعة متقدما او متاخرا الى اجزاء الكواكب ومطالعها واختر البروج والمطالع وقت وقد ذكر ذلك ما شاء الله وابن ابي الرجال في الاسير الدرجات طولا وعرضا او متقدما او متاخرا من جميع حركات الفلك التي منها يعرف الوقت من جهة الحركات

فصل في الاوقات

اعلم ان بروج الكواكب الخفاف والبروج المنقلبة تكون في الاوقات الحقيقية اياما او شهورا وفي الاوقات التقديرية شهورا او سنين وبروج الكواكب الثقال والبروج الثابتة تكون سنين وشهورا في الاوقات الحقيقية وفي الاوقات التقديرية سنين وشهورا ايضا وفي الجملة الفائدة

ان البروج اذا كان فيها الدليل على الوقت دل على السنين واذا كان في الجسدية دل على الشهور واذا كان في البروج المنقلبة دل على الايام والموضع الذي من الطالع يدل على السرعة في الوقت ومن الناحية العليا والموضع البعيد من الفلك ومن الناحية المنحدرة تدل على الابطاء في الوقت والطالع والعاشر يدلان على السرعة في الوقت والسابع والرابع يدلان على الابطاء في الوقت واذا كان الكوكب الدليل على الوقت في برج صعب فاضعف الوقت

فصل في استخراج دليل الوقت

اعلم انه لا ينبغي ان تاخذ الوقت من كل كوكب وان كانت له قوة اذا لم تكن له شهادة في المسئلة ولم يكن منها شيء الا الشيء الذي يكون فيه الوقت الا انه ليست لغيرها وانما تاخذ الوقت من رب الطالع ورب الساعة القابل التدبير منهما والكوكب الذي يتصل بهما اذا كان ينظر اليهما او القابل تدبير القمر فانظر الى قوة الكواكب القوي واولى بالمسئلة واغلب عليها فاتخذه دليلا للوقت فاذا اشتبه عليك دليل الوقت فاجعله احد الاثنين الناظرين الى الطالع فان عرفت دليل الوقت فهو اولى بالوقت من الشيء في حد الوقت من الجزء فيكون من الشيء في الطالع واعلم ان جميع الاوقات في المسائل تكون على عدة اوجه وهي ان تنظر الى الدرج التي بين الرابع والقابل بالشهور والشيء فتجعل لكل درجة سنة او شهرا ويوما وساعة على قدر سرعة الموضع

وابطائه والوجه الثاني ان تنظر متى يبلغ الناقل الى المنقول اليه بالجسد بالدرج والدقائق يعني بلوغ الكوكب الخفيف الى الثقيل بالجسد والوجه الثالث ان تنظر كم الاجزاء بعدد البروج التي بين المتصل والمتصل به فتجعلها اياما والوجه الرابع ان تعد من الطالع الى موضع قابل التدبير او من موضع قابل التدبير الى الطالع لكل برج شهر والوجه الخامس ان تنظر الى دليل الوقت كم سنوه الصغرى فالوقت على قدرها شهورا او سنينا او ايام والوقت ان يكون من جهة الوجود النفسي والوقت من القمر اكثره شهر وشهران في العزة والحاجة فاذا ولي التدبير فخمسة وعشرين شهرا ووقت الزهرة وعطارد اذا الحاجة في الزهرة عشرة اشهر وثمانية اشهر ولعطارد خمسة اشهر وفي ثلاثة اشهر ايضا فاذا ولي التدبير فان عطارد ما اقطع عليه دل على عشرين شهرا وفي الزهرة ثمان سنين وفي الشمس سنة او تسعة عشر شهرا وفي المريخ ثمانية عشر شهرا او خمس عشرة سنة والمشتري اثنتي عشر شهرا او اثنتا عشرة سنة وزحل ثلاثون شهرا او ثلاثون سنة

معرفة اي تلك الحالات الخمسة يكون الابطاء

والسرعة اعلم انه اذا كان الكوكب الراجع والقابل في الناحية الشرقية من الفلك التي تدل على السرعة وكانا في برج الشيء فاجعل عدد ما بينهما من درج الاتصال منهما لكل درجة ساعة وان كان الكوكبان فيما بين وسط السماء الى السابع دلا على الشهور بعدد الاجزاء التي بينهما وان كان الكوكبان فيما بين السابع والرابع دلا على السنين وان كانا فيما بين الطالع والرابع دلا على الشهور والسنين اذا اتفق الكوكبان في ناحية مثل ان يفصل من الطالع فان اختلف الكوكبان فكان احدهما في والاخر فيما من الطالع دلت على انه يوقت الاجزاء التي بينهما من عدد البروج لكل درجة يوم فان جاوزا له فاجعل لكل درجة شهرا فاعمل على ما بينته لك وانظر في ناحية الدليل من الفلك وفي قسمه هو ومن جهة الكوكب والبرج الذي هو فيه وشكل الكوكب ثم من جهته في السرعة والابطاء ان شاء الله واعلم ان جهة الاوقات هي الاصول وربما كان الوقت منجزا من جهة الاصول وذلك ان القمر اذا كان في موضع الحاجة ثم اتصل برب الطالع او برب الحاجة وهو ينظر الى الموضع الحاجة دل على كون الشيء في ذلك اليوم واعلم انه ربما حكم في الوقت بعدة شهور ولا تعجب من ذلك حتى يحسبون شهورا حتى يمر ان القمر فانه ربما

انصرف الكوكب او وهو القمر بينهما فيجوز ان يكون بينه رب الحاجة وبين رب الطالع او في خبر
الطالع او موضع الحاجة فيكون الوقت والضعف بالحاجة بعد ذلك اليوم وربما كان الوقت
من الدرجة الاولى الى جزء الطالع لكل درجة يوما وربما كان الوقت من دخول الشمس درجة
الطالع او موضع الحاجة او موضع رب الحاجة فيجد الشيء وياتي بتمامه لعقلها بالازمنة
عنود حولها الاربع ولذلك مشهورة بالنص من انصرافه او فات جميع العوايق الا ان شا
عن علمها والواصفه لذلك ان شاء الله **بيت الحياة الطالع**
اذا سيلت عن وقت عمر انسان من قول الاولين فانظر الى الطالع من ساعة المسالة
وصاحبه وسهم السعادة وصاحبه والاستغناء الذي صار عن المسالة فانظر اقوى
هذه الدلايل واكثرها شهادة فهو المبتز وهو الدليل على الوقت بسببه كما تبين الهيلاج
ا مقارنة النحوس ونحو لكل درجة من مطالع البرج في تلك المرتبة سنة فاذا لم تلق
نحوس نحاسها الى تلك الحوادث السايرة في تلك السنة فانظر الشعاع واخذه التربيع
والمقابلة فانه ربما تجاوز النحوس الشعاع الى الجزء انظر القمر من رب الطالع
ان كان الى معقبولا او كان [illegible]
وانواته فانظر كان الوالي [illegible] اعطى سنيه الكبرى فان كان فيما يلي الاوتاد
اعطى سنيه الوسطى فان كان ساقطا اعطى سنيه الصغرى وقال ما شاء الله انظر
الى رب الطالع او القمر فان اتصلا بالنحوس او احدهما بالنحوس او الاحتراق فاعرف
عدد الدرج التي بينه وبين النحس او الاحتراق او حقيقة فان كان رب الطالع في برج
ثابت فلكل درجة سنة وان كان في برج ذي جسدين فلكل درجة شهر وان كان
في برج منقلب فلكل درجة يوم فاخرج من رب الطالع فهو عدد القمر وما جرى
مما بين القمر والنحس او الاحتراق فهو عدد النكبات
باب بيت المال فاما وقت استفادة المال الى [illegible] بحيث او
بضميره فانك تنظر الى الدرج التي بين الدليلين فهي ازمنة تدل على عدد تلك الدرج
ايام او شهور او سنون على قدر سرعة ذلك وابطايه وتنظر ايضا متى يخرج رب بيت
المال الى الطالع او الى بيته او يخرج رب الطالع الى بيت المال او مقارنتهما والى ذلك الوقت
الثالث والرابع [illegible] سائر الابواب

باب بيت الولد اذا سيلت عن امراة حامل متى تلد فانظر
الى صاحب بيت الولد كم بينه وبين بيت الولد من البروج والدرج فاجعل لكل برج شهرا
ولكل درجة يوما فان ذلك الوقت تلد تلك المراة ان شاء الله
باب بيت المرض لا بد ان تستشير القمر
في جميع احوال المريض فان كان مقبولا فاحسبه الى درجة القمر او الى درجة الموت
فان كان القمر فيها مع القمر قبل ان يبلغ الى درجة بيت الموت فانه يذاب عليه الموت
عند بلوغ القمر الى بيت الموت فان كان القمر زحل فكل درجة بينهما شهرا او سنة والمريخ
يوم او شهر على قدر القوة وسرعة الموضع وابطايه فلا تعجل عن درجة الاحتراق
باب البرج الثابع لاوقات الحروب
من قول نوبخت اذا اردت ان تعرف الوقت الذي يكون فيه القتال فانظر ساعة تحول
الى النيرين فان كانا متفقا بالنظر اسرعا القتال وان كان القمر بينه وبين الاتصال
عشر درجة ابطا القتال واذا كان القمر مع بعض الكواكب في بيت نفسه كان القتال
عاجلا ولا سيما اذا انصرفت الى المشتري واذا كان اثنا عشرية القمر في الطالع او العاشر
او مع المشتري او مع صاحب بيتها او مع كوكب من شرفه دل على سرعة القتال
وقال غيره اذا اردت ان تعرف وقت القتال ومتى ينقضي فانظر
الى النيرين فان نظرا من تثليث ونظرا الى الطالع انقضى القتال سريعا وان نظرا
من تربيع لم ينقض سريعا ودام القتال وانتقلوا من مكان الى مكان وبقاعة البادية
وان نظرا من مقابلة لم ينقض القتال سريعا واذا كان سهم السعادة في [illegible]
انقضى القتال في المربعات واذا كانت الشمس عند المسالة في الطالع تنظر من
مقابلة الرماة كثرت [illegible] في المقابلات ومن التثليث في المثلثات وذلك
اذا كان المشتري والقمر ينظران الى الطالع مثل ما كانت الشمس تنظر عند المسالة
وانظر ايضا الى سهم الدين والى الكوكب الذي يجوز مع المريخ او في مربعته فان كان
سعود النجم عاجلا وان كان نحوسا تبعث الحرب فاشتدت وكانت [illegible] الشهادات
السعود بصاحب السهم لم يلبث ان يتصالح اهل الحرب على قدر ما يرى من موضع
السهم من السعد **فصل منه** انظر الى وقت انقضاء الحروب والاشيا كلها

الى النيرين والى الطالع واجزه وجاتها الى السعود والنحوس فعسوده الله تعلم وقت الاشياء
وتضويعها من السنين والشهور والايام ه وقد ايضا انظر في ابطاء الغلبة وسرعتها
الى موضع زحل والمشتري فان كان سريعي السير فان الغلبة تكون سريعة المزيد فيكون
المريخ في اوليه منهما في كان او غريبا وان كانا بطيي السير فان الغلبة فتكون
بطيية وتكون الموسم ولا يكاد ينهزم واما استعلام حيله فقد المريخ من زحل والمشتري
فان ضربه الارض التي تكون بين الجيشين فان كانا في برج هوائي فان القتال يكون
في الارض كثيرا وتكون مرارا كثيرة وان كان في برج ناري فان القتال يعلو ويهون وان كان
في برج منقلب تشتد القتال ويعتسر انواع الريا وتتعقب الامور كما كانت تطلع
وهذا القول من اسرار هذا الفن محمود
"

الباب الثامن في الوقت

فن تقدم ذكرها في باب الجهاد

البرج التاسع في الاسعار

من قول الاولين اذا اردت وقت رجوع المسافر الى اهله فانظر الشمس في ابتداء
السعر فان رايت العمر في تربيعها او مقابلتها او مزاجها الى سعوده وايكها رجوعه
وان اتصلت بالسعود دلت على سرعة الرجوع ه وان اتصلت بالسعود بعد النحوس
اصابته شرور في سعوده ثم يتلخص منه ويرجع الى بلده وانظر الى القمر لتقف على الرجعة
والمقام ه وان وجدت القمر في ابتداء السعر في الطالع فان مقامه في سعوده يطول
ولا سيما ان كان القمر في بيت زحل او جزه ه ومتى وجدت الشمس في ابتداء السعر
ليست بمنحوسة فانه متى ما دارت الى تربيعها او مقابلتها او رجعت الى موضعها
التي كانت فيه يقوم سافره دلت له على الرجوع اذا لم يخرج في ذلك البرج ودلك
حين يصير الشمس في موضعها في الاحتراق او تثليث مكانها او تربيعه ه وان كانت
الشمس في الاحتراق منحوسة فان مقامه يطول الى خروج ذلك النحس ومسير بعض السعود
بمكان ذلك النحس وكذلك فاعرف منه ساير الكواكب ولا سيما في الابتداء فتعلي
نحو ذلك فقارنه ه وربما من السنين والشهور لان زحل اذا كان في الطالع او كان زحل
في بيت السعر كان سعوده على قدره وزحله وكذلك ان وجدت زحل او المشتري في

في ويرصلها راجعا فان العلم يكون كعوبا وساير الكواكب الخفيه نحو كل من سمتين
الكوكبين في اما قول اصحاب الله في وقت قدوم المسافر فانه قال انظر الى القمر
وصاحب الساعة ايها اقوى فان كان القوي فيما بين العاشر الى الرابع فكم ما بين الطالع
وبينه فان كان القوي صاحب الساعة ه فما خرج من الروج فساعات وان كان القمر
القوي فجزء ما خرج لك على ثلاثة عشر فما خرج فايام وان كان في مقابله فانه كثرت المدة
المدة من الطالع وكان القوي صاحب الساعة فعمر ما بينه وبين الطالع فما خرج فايام وان لم
يشتري اشياء وكان صاحب الطالع اقوى فانه يقوم اهله خلاف صاحب الطالع وسكة الماء او رجع
الى الطالع وان كان القمر كثير الشهادة قويا وكان صاحب الطالع لا ينظر الى الطالع ولا ينظر
الى صاحب بيته فان رجوعه على قدرة لك وان كان صاحب بيت القمر في موضع رديء والقمر
في موضع جيد من الطالع وهو ينظر الى بيته فعمر ما بينه وبين بيته من الروج فيرد لك وقت
العدوم ان شاء الله

باب ورود الكتاب والخبر منه

وقال اذا اسلت عن كتاب او خبر متى يجيء فانظر الى عطارد فان كان في الطالع او في
الثاني عشر فيريد الدخول الى الطالع او كان القمر يتصل بصاحب الطالع او كان القمر
يتصل به او كان عطارد صاحب الطالع او له فيه مزاحمة فوقت ذلك اذا اتصل عطارد
بصاحب الطالع جاءت الكتاب ه وان كان من تلمس الطالع فوضعه حول الطالع وان
كان القمر يتصل بعطارد فوقت الاجتماع او وصول القمر الى الطالع فاتى الكتاب
وان كان القمر ينقل من عطارد الى درجة الطالع او صاحب الطالع فالوقت ان يبلغ الناقل
الى المنقول اليه

وان سبقته عن كتاب

متى كم كتب فانظر
الى البروج التي بين القمر والكوكب المنصرف عنه القمر فعلى عدد تلك البروج كتبه لك
الكتاب وكذلك فقس الزوجات التي تجري بين القمر والكوكب المنصرف وقت ورود الكتاب

البرج العاشر في السلطان من قول ماشاء الله

انظر في وقت زوال السلطان لمن عزلت ه متى تدخل عمله او وقت اخذه عنه او معيلة
فمن ذلك الاعم من الكشف في العز ومساحة الدجية وتوهم فيه ووقت عمل القول النصر والامر
فمهما اختلف ذلك العم في الاعم تاده او تاد الطالع ه ر الى السلطان فان لم يكن في الطالع
نجم فانظر الى بيت السلطان فان وجدت منالك كوكبا له فيه شهادة في ماثره دخلت الانه

نحسا او صاحب هبوطه بيت السلطان او ينظر عشرة له الى النجم الذي استولت به الى البلهنة
فان لم يجد في احد من بيت المولد من كوكبا فانظر بالنهار الى الشمس فمن يتصل بها من
اتصلت من زحل او المريخ فانها عشرة له اذا بلغت درجة المتصل به في وتد زوال السلطان
وان هي اتصلت بالمشتري كان زوال ذلك عنه بلوغ زحل مكان الشمس او مقابلتها او تربيعها
او تسديسها من هذه المواضع وكذلك ان اتصلت بالزهرة وكذلك ان كانت الشمس زايلة عما
ذكرت وكانت في الحادي عشر او التاسع ولها شهادة فاذا تردد زحل او المريخ في هذا
المكان او مقابلته زال السلطان واعمل بالليل في القمر كما عملت بالنهار في الشمس ولا تكن
لا تنظر في وقت من مواقيت الكواكب ولكن انظر هل يتصل القمر بالشمس فان هو اتصل
او كان منصرفا عنها مثل ان يتصل بغيرها فان وقت ذلك من الشمس كما ذكرت لك في وقتها
وان هو لم ينصرف عن الشمس ولم يتصل بها فانظر فيما ذكرت لك لانه لا يتم سلطانه سنة
فاعمل عليه واعلم ان صاحب الطالع وصاحب العاشر اذا كانا في الاوتاد لا ينقلبان
الزوال عن صاحبه وان كان صاحب بيت الشمس منحوسا لم يتم له سنته فانظر في وقت
قبل السنة في احد من صاحب الطالع وصاحب العاشر وموافقة النحسين هو اصعب وان
لم يكن القمر صاحب بيت فانظر في اتصاله بالكوكب فانه ان يتصل بعطارد وهو
في برج ثابت او في حيز من حل على صنم من شهر فان كان البرج منقلبا فعشرة
اشهر فانظر الى الكوكب الذي يتصل به فان كان فيما بين النحوس او الاحتراق فانظر
كم درجة بينه وبين النحوس او الاحتراق فهو كان عدد الوقت واذا لم يكن القمر مقبولا
وصاحب بيته منحوس لم له سنة فانظر في السنة الثانية وهو غاية السنين واعلم
ان صاحب نحسه اذا كان بريا من النحوس فان الزايل يبقى سلطانه اكثر من سنة
واذا كان القمر مقبولا فانظر الى مبلغ النحس درجة الكوكب الذي فيه القمر او من
صاحب الطالع الصغرى وامزج بينه وبين نحو الى السنة ومبلغها واذا كان طالع الراحل
واثنا و من بيوت الكواكب العلوية وهي صاحب نعة القمر على تمام سنة فحول كلية
السنين فانه يتردد فحشي وسكه الحل واحتج وصاحب الطالع في الاوتاد دليل على فساد السلطان
فان نزه في التشريع الطالع وحيز فصاحب الطالع في العاشر دليل في سلطانه فان منزله
في الثاني دليل على فساد ماله وفي العاشر فساد العمل وفي الحادي عشر كثرة الخراج وشيعته

مسئلة في الاعمار

اذا سئلت عن ذلك فانظر المستولي عن الطالع وذلك ان تعرف الكوكب هو صاحب الطالع
وصاحب بيت الشمس وصاحب بيت القمر وصاحب سهم السعادة وصاحب جزء
الطالع ومثلثه وحده ووجهه ويومه وساعته فكلما كثرت شهادة الدليل كان
اصح له وكذلك ان كان عليه فاذا علمت اقوى الدلايل في الاماد واكثر ماجيه دلالة فهو دليل
العمر الهيلاج او العامل والمستولي ثم انظر بمن يتصل من الكواكب او من يتصل به من
الكواكب واشتداد معه القمر فان وجدت المستولي على الطالع بريا من النحوس مسعودا
وكان القمر كذلك فانظر ابن هو من الفلك فان كان في وتد اعطى سنيه العظمى وان كان
في مايل وتد اعطى سنيه الوسطى وان كان ساقطا اعطى سنيه الصغرى وان كان
في وتد وهو راجع او محترق او في هبوطه او محصور بين نحسين فاجعل سنيه العظمى
شهورا وان كان في مايل وتد او كان على ما وصفنا فاعطه بقدر سنيه الوسطى شهورا
وان كان ساقطا وكان على ما وصفنا فاعطه بقدر سنيه الصغرى شهورا ومن الشهور ايام
ومن الايام ساعات وان كان القمر منحوسا فاعطه بقدر سني القمر الصغرى على قدر مقدار
ما اعطيت المستولي فان كان سنين فسنين وان كان شهورا فشهورا وان كان اياما
فاياما فما بلغ فهو مقدار العمر ثم ارجع الى المستولي فانظر بمن يتصل من السعود او النحوس
فاعطه المستولي على قدر سني السعود الصغرى ان ناظرته وانقصه بقدر سني النحوس الصغرى
ان ناظرته على قدر قوة السعود والنحوس ومقارنة وقت ذلك اذا جامع البيت صاحب
الثامن او ربعه او قابله ولم يكن بينهما قبول وعادت السعود عن مناظرة الطالع في ذلك الوقت
وفاته وهلاكه وكذلك انظر ايضا الى صاحب سهم الموت وهو ان تاخذ من درجة بيت الموت
الى درجة صاحب بيت الموت ويلقى من درجة الطالع فحيث بلغ فهو سهم الموت فاذا
ناظر سهم الموت الدليل او جامعه او قابله او ربعه ولم يكن بينهما قبول دل على الموت وان كان
بينهما قبول دل على التحكمة العكسية وان كان نظرهما من تثليث او تسديس كانت
نكبة يسيرة فان كان بينهما قبول كان شغل ضعيف لا مضرة فيه   تم المعنى

F. 2

بسم الله الرحمن الرحيم   والله الكريم اولى واوجب العفو بلا غايه

قـال زنبق بن عبد الله الغاسب

لما رايت الضمير عند الناس وعامتهم معظما اذ خلوه في حكم النجوم جمعت هذه الابواب من كتب شتى في الفتها ونسبت كل باب منها الى الحكيم الذي تكلم به فانا اسال الله العون على ما يقرب منه ويبعد من سخطه وصلى الله على جميع الانبياء

اعلم ان اول ما امرت به الحكماء وتقدموا فيه في جميع كتب الضمير وغيره ان قالوا ينبغي للحاسب ان يحضر وهمه وذهنه لاقامة الطالع وبيوت الفلك وتقوم ما كان من الاوتاد غير مغسوجة الاوتاد على حقيقتها التقويم بذلك مواضع النجوم وحيث ما كنت فانظر مما كان البخت من المشتري في البيت الثاني من الطالع او الثاني عشر منه او الثامن او السادس وهو في القسمة في الطالع وبيت السعادة والسابع والخامس وكذلك تنزل جميع بيوت الفلك فاذا وقعت القسمة في برج لا ينتسب الى البيت الذي هو فيه فانت حكمه في الموضع الصحيح بالقسمة فعليك بالسبب في عمل بيوت الفلك واحذر ان لا تقتصر في شيء منه حسابا فانه ربما تزايلت بروج الفلك من اجل اختلاف البيوت فتقع بروج العالم في التاسع والعاشر عشر ويكون في العاشر مقابلة لما من برج تقوما فيشتغل ان يشاء ذاكا صاحب هذه البيوت مع صاحب السلطان والعاقبة وسائر البروج وسبيل ان يصعبوا او يجيب ارباب برج الفلك ومن كان او بيوتها وموضع قوة النجوم فانه الحكمة في ذلك لحساب لم يدخله غلط لم يخف عليك الضمير ان شاء الله. **فنقول اعرف** دليل الضمير حيث يتصل من الكواكب السبعة ومن صاحب الكثير وبعد اي بيت هو من بيوت الفلك ومائه من بيوت الفلك. فان كان الكوكب المتصل بالدليل من اي بيت اتصل به من بيوت الفلك واي بيت له من بيوت الفلك وما جوهره وجوهر البيت الذي اتصل به وجوهر الدليل وانصرافه عمن انصرف ومن جوهر الكوكب الذي انصرف عنه والبيت الذي هو فيه ونحو ذلك ولا تعجل بالقضاء قبل البيت فتزل عن الصواب فاذا احكمت ذلك فاعرف شريك الدليل في الدلالة وشركة بيوت الفلك واصحابها في الشركة فاذا علمت ذلك لم تخطي الضمير ان شاء الله تعالى. **وقال زنبق** بن عبد الله ان اردت استخراج الضمير على مذهب ما شاء الله المنجم فخذ احكام درجة الطالع ودقيقته وسائر البيوت الاثني عشر

ومواضع الكواكب في دوائرها وقد فانظر فاحكم على ما اصيب للمرتد ان شاء الله فانه قال ان الدليل لا يكون الا صاحب الطالع او صاحب شرف الطالع او صاحب مثلثة الاولى او صاحب حد الطالع او صاحب الساعة. وقال بعضهم ما شاء الله ويكون صاحب الوجه دليلا وصاحب الحيز ولا يطلب الدلالة الا من غيرها اولا فان لم تجد غيرها او اية دلالة وسقطوا او لم يكونوا في موضع يطلع للدلالة وكانت المسئلة نهارا فالشمس اولى بالدلالة وان كانت المسئلة ليلا فالقمر اولى بالدلالة وصاحب سهم السعادة من يكون دليلا فان سقط ما وليه كلهم فالقمر اولى بالدلالة لعله كان او نظرا حيث كان من الفلك. وذكروا عن هرمس انه قال يوخذ من درجة الطالع الى درجة صاحب الساعة فما اجتمع للمرتفع جزء عليه درجات الشمس والقى ذلك من درجة الشمس فحيث بلغ العدد فصاحب ذلك البيت هو الدليل وقال ايضا يوخذ من درجة صاحب الساعة الى درجة صاحب الطالع وتطرح من درجة وسط السما فحيث انتهى العدد فصاحب ذلك العدد صاحب ذلك البرج ايما كان الجود موضعا واكثر شهادة فهو الدليل في وان شئت خذ الاجزاء على حظوظ الكواكب واكثر ما يجزا واجوده موضعا هو الدليل وهذه الاجزاء التي تجب صاحب المثلثة وصاحب الحد وصاحب الشرف لما كان في شيء فيها عرفت هذه الاجزاء التي لهذه الكواكب ثم انظر فان كان في الاوتاد فتلد ثلاثة اليسر فيها نقصان فان كان في غير الاوتاد نقص من هذه الاجزاء على حسب ما يجب الكواكب في ضعفه وقوته ومواق فيكون الدليل فان كان في التاسع او في الثاني او في الثالث او السادس عشر او الخامس فاطرح ما اجتمع لذلك الثلث وهو ان تاخذ من كل قلة اجزا اثنين فان كان في الثاني او الثامن او الثاني عشر او السادس فاطرح الثلثين وخذ الثلث ثم انظر ايما اكثر اجزاء فهو اولى بالدلالة. وقال ما شاء الله اما انا فاحب العمل الى ان انظر اكثر الكواكب حظا في الطالع والبيت والشرف والحد والمثلثة والوجه اما صاحب البيت فله خمسة حظوظ واما صاحب المثلثة الاولى فكذلك واما صاحب الوجه فله حظ واحد واكثرها حظا في الطالع واجوده موضعا واقوى للدلالة ولا ينبغي ان تشتمر بصاحب الساعة وصاحب اليوم فانه كلما اكثرت شهادة الدليل كان اقوى للدلالة واصح للمسئلة ولا تغفل عن شهادة الشمس في النهار والقمر في الليل وسهم السعادة فالقيل على ما ذكرنا فمن ذلك زيادة في قوة الدليل فانظر في صاحبه وعدالته ومن يصحبه ان يكون في بيته او شرفه او مثلثته او حده او وجهه او حيزه فاعرفه

فان يكون من بيوت القبلة في الطالع او وسط السماء ثم الغرب ونحوه وتحت الارض ولا يكون
في الاخس او لا في السعاد ولا في الهبوط ولا راجع ولا محترق ولا في منظور النحوس ولا في مقابلتها ولا في
تربيعها فانه اذا كان كذلك لم يقدر كوكب من الكواكب يرفعه عن شهادته وان نقصت
شهادته عن الموضع الذي ذكرت لك وكان عدوه او ما ابعد عن الشهادة في مثل هذه المواضع
التي وصفت لك فتزيد عليه ورد شهادته وان صحت لك ناحية الدليل فاستعن بالقمر
الا ان يكون دليل قد اجتمعت له شهادة ثلاث فتحتج به وكذلك القمر اذا كان رب الطالع
او رب صاحب شرفه او مثلثته وموضعه من حوضه كبير الدلالة واذا كان على مثل هذا
الحال وسقط الاصحاب الدلالة التي اعلمتك من الادلة ولا سيما اذا كان معه ولادة والاستيلاد
القمر بعد دليل الضمير خاصة في خمسة اوجه فلما الاجتماع فدل على السرور والاماني في
المواضع المكتوبة والرجيز والخصومة فانه اعلمه ان يكون مسيره قد شهد الشمس
وان يكون متصلا بالنحوس او تلقى شعاعها عليه والرابع كونه في بيوت النحوس او حرصه
او مقارنتها او مع الراس او مع الذنب والخامس له الذي يظهر الريبة واذا كان في حال السير عند بدء
صلاحه وابطاء من صلاحه وحسن حاله ان يكون زائدا في النور والحساب وان يكون على ما ذكرت
من شهادة وكذا هو صاحب الدليل وقوته وساير ما وصفنا من احواله على هذه الشروط فانظر فان
كان الدليل في الطالع او وسط السماء وهو خالي السير لا يتصل بكوكب ولا ينظر اليه
كوكب فاعلم ان السائل انما يسال عن نفسه او عن شيء في ملكه او حاله وكذلك اذا كان
في ساير الاوتاد فان كان قبل الوتد فانما يسال عن شيء مقبل وان كان بعد الوتد فعن
شيء قد مضى او شيء قد كان يحوزه او خرج من ملكه وان كان في الثاني فعن ماله
او شبهه من ماله وان كان في الثالث فعن الاخوة والقرابة والاصهار او عن رؤيا رآها
او عن امر دينه او حسابه وان كان في الرابع فعن العقارات والضياع والآباء والشيوخ
والمعادن والعقول او عن شيء مدفون او ضبط او تدبير وخبر عتيق وذلك ان بيت الرابع هو العقب
العظيم وبيت السادس والثاني عشر العمل الدون وان كان في الخامس فعن ولد او كنيسه
بالحرام او من سبب في ماله او من يشبه الخير او من يجي لسبب الدواب او ذوات اربع
قوائم او عن عمه او عن جار يشبه العمومة او عن ابن صديق او عن اخ من امه وان كان
في السابع فعن القتال والازواج او من يحضر الاضداد او عن حبر او شبه الحبر او خصومة فيه

وبين النساء ولا سيما اذا كان البرج مع انثى وان كان في الثامن فعن وكيل الازواج
او من له في معاش الازواج سببا او موت او ميراث او وصي او شيء قد مات او ذهب او مثل
ابدان او سارق او عن سبب هذا وان كان في التاسع فعن مسافر او سفر او عن رجل مهاجر
او عن الدين او عالم او موعظة او معلم قرآن او عن زوجته او عن لصديقه او لامراة او عن
مملوك لابيه وان كان في وسط السماء فعن معلم الصناعة او عن رجل امره معه في البلدة
او عن السلطان او ادنى من سبب السلطان او عن ابي زوجته او عن زوجة ابيه وان كان
في الحادي عشر فعن الاخوان واعوانه وصناعته او عن المتولي لحكومة السلطان او نفقات
لهم او اولاد الخلفاء او الاصدقاء والازواج وان كان في الثاني عشر فعن الاعداء والاعداء
والعجائز والاصدقاء والاستاذين او عبيد ازواجه او عن الدواب او عن خسارة او عشق
سارق او امر مشتمل مثل سارق او ابق او على السير او شبهه لذلك فهو بيت الدلالة ثبت
في البلد وما يراد عليه من الاحوال اذا كان فيه الدليل **فان اردت**

ان تعلم في حالات البرج بسهم السائل فاعمل على ما وصف لك ان تنظر الى البرج الذي
فيه الدليل فتصعب بعد رجوع مرة وحيز مرة اخرى مثال ان كان السائل ينسب الى الازواج
والاضداد فان كان صاحب السابع المريخ فانه يسال عن الخصومات والاضداد وان كان في
رب السابع الزهرة فعن الازواج والاجرام وما اشبه ذلك وان كان المشتري فعن العلانية
والامر المو كذلك كل برج يكون الدليل فيه ولا تغفل عن ان تستشير بيت الدليل فتنظر ان
كان الدليل صاحب البيت الثالث وهو في البيت الخامس فانه يسال عن ابن اخ او اخت

فان اردت علم ذلك فانظر الى البيت الثالث فان كان ذكرا فعن ولد الاخ وان
كان البرج انثى وما حصلت فعن اولاد الاخت وكذلك فقس على جميع بيوت الفلك ولا تغفل
عن شهادة القمر مع الدليل فانه اقرب الكواكب الى الارض واسرع تاثيرا في الغيب والسير فهو
دليل السائل وصاحب اختياره وذلك ان تنظر الى البيت الذي فيه الدليل فان كان القمر ينظر اليه
من موضع محمود كان ذلك اتم وان كان في بيت سقوطه فانه يسقط كان
اضعف لدلالته واعلم ان القمر اذا كان صاحب الطالع او صاحب شرفه او مثلثته او وجهه
وهو في موضعه لا ضوء فيه خير الموضع من بيوت القبلة اجتمع له الدلالة ان شاء الله تعالى
ولا تدع ابدا ان تستشير الكوكب الذي يكون في الطالع من اقامته او شركه ليكون قضاؤك

على حقيقة ان شاء الله تعالى فهذه جملة ما يدل عليه الدليل اذا كان في البيوت الاثني عشر
ولا يقترن بكوكب ولا يتصل به كوكب وانا اصف لك ايضا من الدليل وحالته في بيوت
الكواكب وحظوظها ومقارنته لها في البروج ونظرها اليه وذلك انما تستعين على معرفة
تفسير عندك ان شاء الله **و قد اجمعت الحكماء** ان الدليل اذا كان في
هبوطه ان المسئلة عن معرفة او عن ضالة او عن مسجون او شيء قد انقضى وان كان
ينتقل من برج الى برج فعن نقله وسفره فان كان صاحب الثاني من الرابع او صاحب الطالع
في الرابع فعن ارض او عقارات او عن الاباء او عن نقلة وان كان الدليل قد وقف للرجوع
فعن مسافر يتأخر برجوع وان كان واقفا للاستقامة فعن امر يستتم وان كان الدليل
متحيرا فعن تحيره وان كان الدليل مع الراس في بيت المال فعن كنز وان كان مع الذنب
فعن فقر وان شهد عطارد فعن ذلك وان كان الدليل مع الزهرة والمريخ ينظر اليه فعن مثل ذلك
وان كان الدليل مع زحل وعطارد ينظر اليه او مع عطارد وزحل ينظر اليه فعن فقر وان
كان القمر مع الدليل فعن كلام او خصومة وكذلك اذا قارن المريخ الدليل والبرج ناري
وعطارد ينظر اليه فعن كهانة وان كان البرج على صورة الناس فعن عبيد وان كان
الطالع بيت عطارد وشرفه او الموضع الذي له فيه حظ وفيه الدليل وهو ينظر اليه فعن
كتاب او شيء مصور او عن علم من العلوم او عن شيء مكتوب فيه حكمة او منفعة لك وكذلك
فقس على جميع النجوم اذا كان الدليل في خصوصها وان كان الدليل متصلا بهذه الكواكب
وهي متصلة به وهو في حظوظها كان ذلك اقوى لجميع ما ذكرناه واعلم ان ما ذكرت
من هذه الابواب انما يكون كذلك اذا لم يكن اتصال فان كان اتصال فلا ننظر الا بالدلالة
والحكم عليه اوجب وسنوضح ما شرح لك امر الدليل وما يدل عليه في اتصاله بالكواكب
وانصرافه عنها واتصالها به وانصرافها عنه وما يدل على شيء مما ذكرنا بعون الله وتوفيقه ان
شاء الله ومعرفة ذلك ان تنظر الى الدليل فمن يتصل من الكواكب او يتصل به منها فان القمر
على قدر طبيعة الكواكب الذي يتصل به الدليل والكوكب المتصل بالدليل وحيزها قرب بينهم
من الطالع ومع الابعد فبانسب القضاء اليه وذلك ان تنظر فان كان الكوكب المتصل بالدليل
والمتصل به الدليل هو صاحب الطالع فانما يسئل السائل عن نفسه او عن حاله او عن شيء
يملكه فان كان صاحب البيت الثاني من الطالع فانما يسئلك عن ماله او عن ما يكسب منه

السائل او من يصحب السائل كوكبا او ما يشبه ذلك فان كان صاحب البيت الثالث
وهو اقرب الى الطالع بيسير فانما يسئل عن الاخوة والقرابة او عن الاصهار او عن شيخ
او علة او رؤيا والدليل منهما او من الدليل وكذلك فانسب البيوت الاثني عشر على كل كوكب
كما وصفت لك من الدليل في البيوت وان لم القمر مع الكوكب المتصل به وكذلك فافعل
وذلك ان تنظر الى القمر فان كان ينظر اليه او يتصل به فهو اوكد لدلالته واصح لشهادته وان
منعه عنه كان اضعف لشهادة الدليل ولا تدع شهادة القمر واتصاله بالكواكب واتصال
الكواكب به وكذلك ايضا فاستشهد بالكوكب ايضا الذي يكون في الطالع من الشهادة وذلك ان
لا كثر الكواكب حظا في الطالع وان شركه مع الدليل في الدلالة ان كان قريبا من قوة الدليل
وان كان الذي شهادته اجزاء فلا وان كان متوسطا في القوة فانظر الى الكوكب
المواصل في الطالع واتصاله كما وصفت لك في القمر فانه اذا اتصل بالدليل او نظر اليه
نظرا محمودا او كان له في برج من الحظ كان اقوى لشهادة الدليل واشبع له من الشهادة
ان شاء الله وقال ايضا بعض المنجمين انظر الى الكوكب المتصل به الدليل والمتصل بالدليل
ان كان بالنظر المحمود فاشرك له في الضمير ما امر ان تنسبه الى اقرب شيء للكوكب
المستولي على الضمير فهو به من العلة وذلك ان تنظر الى برج الذي فيه حيزه الطالع
فانه يسئل عن نفسه وحاله وبشرة الثاني من الطالع فعن ماله ومكسبه فان كان في
الرابع فعن العقارات والضياع والاباء والعارضة وما اشبه ذلك على ما وصفنا او لا تم اقسم
السبب باسمائه وصف بقدر طبيعة صاحبه من الكواكب كما وصفت لك في البرج السابع
ان كان صاحبه المريخ فعن الاعداء والخصومات وما اشبه ذلك وان كان المشتري فعن
العاملات والخلفاء والائمة وان كانت الزهرة فعن النساء والتزويج والافراح وما
اشبه ذلك ومن القول اكثر القوى فيه من كثير فاعلمه ترشد ان شاء الله تعالى
فاذا اردت ان تعرف ما سبب المسئلة فانظر الى الكوكب الذي
اتصل به الدليل او المتصل بالدليل من انصرف من الكواكب السبعة فالذي يجيء المسئلة
وتقع على جوهر ذلك الكوكب **فاذا اردت** ان تعلم ما يصير اليه وكيف
تكون عاقبتها فانظر الكوكب الذي انصرف عنه الدليل فعلى مثل ذلك تكون عاقبتها
وقال زيشتق اذا اردت ان تعلم الضمير فينبغي للمنجم ان ينظر اولا

فينظر الى الدليل الذي دل على الضمير ثم في من صاحب بيته الذي هو فيه وما جوهره
وفي اي بيت هو من الفلك فان المسألة على جوهر الدليل وجوهر البيت الذي هو فيه
فان علمت ذلك فصف بعد ذلك صفته **وان اردت** ان تعلم ما سبب
المسألة فانظر الى صاحب بيت الدليل عن من انصرف من الكواكب والذي في الساعة
وسببها على جوهر ذلك الكوكب **فان اردت** ان تعلم ما يكون امرها فيه
الحاجة التي فانظر الى الكوكب الذي يدل على الضمير بمن يتصل فعلى جوهر ذلك الكوكب
يصير امرها وعاقبتها وهذه المسائل التي عملها طليس الحكيم الرومي فانظر فيه وفي
عمله مسألة في مرض تكلمت في هذه المسألة بعون الله وتوفيقه فكان الطالع
الثور وصاحبه الزهرة وهي في الاسد في مثلثتها وكان القمر في الميزان وكان في حده
والشمس في القوس وهي في مثلثها وصاحب سهم السعادة زحل وهو في الاسد وبالذي في حيز
فصار فكان الدليل لهذه المسألة الزهرة لانها وهي في مثلثتها وتكون الى صاحب
بيتها وهو القمر فكان في الميزان وهو السادس من الطالع من موضعها والقمر هو دليل
على الامهات فعلمت انه سائل عن امه وعن عليلة فنظرت الى القمر عمن انصرف فكان
انصرافه عن زحل فعلمت انه يشكو من وجع بما بارد فانه ثابت وان الطالع في ناحية ذلك الوجع
منها فكان زحل في الاسد في [illegible] من البرج فعلمت ان الوجع في اعلى البدن فانه ثابت الطالع
في اي عضو هو من جسدها فنظرت الى اي ناحية هو من البرج فكان في الاسد وكان كله
من الاعضاء المعرة فعلمته وجع في المعدة فان اردت ان تعلم ما يصير اليه حالها فنظرت
الى القمر الذي دل على الضمير بمن يتصل فكان متصلا بالزهرة فعلمت انها تبرأ من علتها
وفي ذلك نجاة [illegible] الزهرة باذن الله ان شاء الله **فان اردت** ان تعلم الى كم يكون
ذلك ونظرت الى القمر كم يكون بينه وبين الزهرة من درج الاتصال فكان بينهما خمس
درجات فقلت الى خمسة ايام تبرأ من علتها لان القمر في برج منقلب ولو كان القمر
في برج ثابت لقلت الى خمسة شهور ولو كان في برج ذي جسدين لقلت الى خمسة اسابيع
ولو اتصل القمر بزحل لقلت انها تموت الى ذلك الوقت ولو كانت الزهرة في موضع القمر
لقلت يسأل عن النساء فلو كان زحل لقلت انه يسأل عن [illegible] ولو كان المريخ
لقلت انه يسأل عن الاخوة فان كانت الشمس قلت انه يسأل عن الملك الاعظم

والسلطان ولو كانت الزهرة في السابع لقلت انه يسأل عن التزويج ولو كان عطارد
لقلت انه يسأل عن ولد او اخ او اخت لان عطارد ذكر في ذلك الوقت وان كان
عطارد انثى قلت انه اخت وكذلك النظر للعوان في البيت لان الشمس والنهار ذكر
والليل انثى والقمر والليل ذكر والنهار انثى ولو كان للشمس في الخامس لقلت انه يسأل
عن شيء من ابنه او ابنته وكذلك فانظر في الضمير والى ما تسير اليه الاشياء التي يسأل عنها
من هذا النحو وكذلك فاجعل وقس ودبر الشكل [illegible] كثيرة فيحتمل ان تقضي في الضمير
واثبات الشكل وعليه بالاتصال والانصراف ونقل النور والقبول ودفع النور
قال [illegible] الحاسب اما القول في هذا الشكل فاني رأيت الطالع
برج [illegible] فطالع المسألة [illegible] ولما رأيت صاحب بيت القمر وهو برج روحاني منصرف
عن زحل وزحل في الجزء الرابع وفي برج الاجزاء والقمر ايضا كوكب انثى والزهرة ايضا
قلت انها ام وكذلك دلالة القمر لانه يدل على الامهات ولما كانت الزهرة صاحبة الطالع
والدليل وهي صاحبة المرض والقمر متصل بها من بيت المرض قلت من المرض [illegible] لان القمر
كان منصرفا عن زحل وهو كوكب يدل على السقم ثم ان باقي الكلام في هذه المسألة
على ما شرح [illegible] الرومي وقال ايضا بعض العلماء اذا اردت ان تعلم السائل اغائب هو
ام لا فانظر الى الجزء [illegible] فان كان ساقطا ونظر الى السعد فهو غائب وان كان نحس
في [illegible] وهو بيته او شرفه فهو على [illegible] رأي الصناعة فتعلم هذه
الفوائد التي [illegible] كتابه [illegible] فانه قال اذا كانت المسألة بالليل
وكان سهم السعادة في الثاني عشر والقمر في السادس وكان [illegible] حده وان كان في بيته
ليس هو في بيته ولا شرفه ولا في مثلثته ولا في حده فان المسألة عن امة او عبد وذلك
اذا كان القمر في برج ذكر والطالع برج انثى وان كانت المسألة نهارا وكانت الشمس
في برج مؤنث والطالع برج ذكر كانت المسألة عن عبد او [illegible] بالعبيد واعلم ان
القمر اذا كان في سهم السعادة او في السادس او الثاني عشر ونظر اليه زحل او المريخ فان
صاحب المسألة مريض او مهموم وان كان المشتري او الزهرة فيكون اليه بشارة من العلة
واعلم من ذلك النحو وان كان مثلثة الطالع الاول في [illegible] وهو ينظر الى القمر
من مقابلة ونظر كوكب من النحوس الى الشمس والقمر وهما في الثاني عشر فلو كان

والمشجلة لحير فانظر المشبهه من الباسه اشتري نفسه او عتق وان كان المريخ ينظر
الى القمر والقمر يتصل بزحل فانه عبد وكذلك اذا كان زحل ينظر الى القمر والقمر يتصل
بالمريخ فانه عبد او سارقه وكذلك اذا كان القمر مع بعض النجوم في وقت جامع حا
وصعبت لك ولا تم عن زياده تما وبيان ما ضعف التسيير الا سهم السعادة وما يدل عليه سهم السعادة
من الضمير فانه واستعن به وقدر اذا كان سهم السعادة فيه ليلك ولا تخلط فيمطاوله لك — منبوع
على تكرير الكلام في هذا الكتاب

قال دوروثيوس اذا سيلت عن الضمير فانظر الى سهم السعادة فانه
اذا كان في الطالع فانه يسألك عن نفسه او وصيه منه او شيء بيده او ترك صنعته او حاجة
نفسه خاصة واذا كان في الثاني فعن ميراث او عن شرا او بيع او شركة او وصية او خصومة
وان كان في بيت الاخوة فعن اخوته او عن اصدقائه او قرابته او عن الملوك او عن ارض او
مدينة او كرا او ضالة من مكان الى مكان وان كان البرج الرابع من بروج الملوك فانه
يسئل عن مكان او شيء من علك منه او نقلة من مكان الى مكان او شيء من امر الشيوخ م
او عن العبيد او عن شيء في نفسه مثل جريته او تجارة او عتق عبده وان كان في الخامس
فعن ولد او عن مال او سعر وامرأة مكلفة وان كان في السادس فعن كرى في السفر مريض
ما في يده او عن مريض او غائب او سبب او خسران او عن عدوه او نقلة من مكان الى مكان
وان كان في السابع فانه يسأل عن التزويج او عن النساء او عن شيء قد هلك او موت
او عن خصومة مع انسان وان كان في الثامن فانه يسال عن ميراث او عن شيء عتيق
او عن قتل او عن الموتى او عن خصومة او عن تزويج وان كان في التاسع فانه يسأل
عن سفر او عن كتاب او عن النبوة او عن كاتب او عن القارد وان كان في العاشر
فانه يسأل عن العلم او الشرف او شيء عال وهو شيء جريب او الوالد او النبت او السلطان
وان كان في الحادي عشر فانه يسأل عن صالحة الاخوان وان كان في الثاني عشر فانه
يسأل عن امر عاجل قد وقع فيه او رجل يريد نزعه عنه من يده وان كان يوم ذي او زيج
مواليم وان كان سهم السعادة ذكر فانه للرجال وان كان انثى للمرأة انثى وان كانت
في بيت الاخوة مع نحس او قرب بيته مع نحس فان نعا دونه وان
كان في بيت الاخوة وهو ذو حد بروده

مسألة في الاسعار

الطالع حساب البروج وانظر الى الكواكب الثوابت اذا كانت في الاوتاد ولها قوة الحكمـ
عمره سنيه الصغرى شهورا او سنين فاذا كان زحل في الطالع او العاشر وله شهادة وهو مقبول
فان شهادة الكوكب على ثلاثين سنة فاذا انقضت حول سنته فان الحي وصاحب الطالع او الزايل
في الاوتاد حسوة لك الامر فان غوبه زحل وانا به صاحب تلك السنة لم يزل ثابتا حتى يعبر
العقوبات ويتم نصيب شهادته وقوته فان لم يكن لزحل تلك الشهادات حول له في ثلاثين شهرا
لان الوقت ضعيف ثم انظر الى حساب الستة من الاحوال والخمسة فان كان الزايد في التدبير
وايضا او في اخر وتم حسوة لك الامر فيه وان كان المشتري في الطالع او العاشر وله شهادة
دل على اثنتي عشرة سنة وان كانت الزهرة في الطالع او العاشر وله شهادة فانه
لها في عشرة اشهر فان الحي فتن فيه وتم زال سلطانه وان كانت مقبولة برئه من النحوس
دلت على ثمان سنين وتحول سنيها فان واغيبت في العقوبات مثل الثانيه عشر او تردد في مكانها
دل على عدد السلطان وضعفه ودخول الافة عليه وان كان عطارد في الطالع او العاشر
وله شهادة وقوة وهو مقبول دل على عشرين شهرا وعقول سنينه فان كان ضعيفا ليست له
شهادة فاحسب له خمسة اشهر فان لحق وزيد وتم زوال ونقص صاحب العاشر يحسب
او يوم يحسن زال وان كان المريخ في الطالع او العاشر فانظر ما بجواعل الاحوال في خمسة
عشر شهرا فانه ان لحق وقع ويتم زال ذلك السلطان وتحول سنيه وان كان القمر وهو مقبول
بريئا من النحوس وله شهادة دل على اربع وعشرين سنة فان لم تكن له شهادة بخمسة
وعشرين شهرا او ينظر الى الكوكب الذي يرجع اليه التدبير فان الخرف فيه وتم زال وان لم
يخرج فيه ويدوم وكان مقبولا دل على سني الكواكب وشهوره ويتقدم في هذا الباب كما الحوط
في الشمس في بلوغه رجاته النظر فان ولته الشمس وكانت تقبل شهادة النجوم دلت
على سنة فان حسبت السنة وكانت الشمس كثيرة الشهادة دلت على تسع عشرة سنة ثم ينظر
التدبير في اول نصير صاحب التدبير والطالع او العاشر فان كانت فاسرة الحكمة تسعة
عشر شهرا واعلم ان الكوكب لذا دل على عدة تدبير ثم نحس فبل ذلك فيه وتم حول له تلك
السنة فان سلمت من الافات او الخمسة سلم الامر حتى يبلغ العدة ولا كن يدخله حنابه ونقصان
ثم انصر في تحويل السنين السلطان فيه مكتوم الاشعاع فانما تدل على الحوال الكل يوم سنة
تنظر من صاحب ذلك البرج وكيف موضعه وما حاله وما في البرج من السعود والنحوس

بلغ.

وان نظرت الى موضع صاحب البرج من البروج وما حاله وموضعه ومقبولا ام غير مقبول امقبول من
او غير مقبول من وما حال الشمس من صاحب العاشر لطالع تلك السنة ولينظر تحويل مستولي على الاستواء
لكن لا ينظر لطالع التحويل ثم انظر الى صاحب الطالع وصاحب العاشر فان اتصلا دل على
ثبات السلطان وان كان القمر بريا من النحوس وهو يزيد في نوره الى كوكب سعد وتم
دل على ثباته وكذلك الشمس بالنهار وصاحب الطالع وان احترق وصاحب العاشر في
التحويل وتره منحوسا بالعاشر دل على زوال السلطان وكذلك صاحب الطالع فيه واذا كان
عاشر التحويل مشرقيا دل على تجديد العمل ونفاذه واذا كان غربيا دل على فساده وخرابه
فيه واذا اتصل صاحب العاشر للتحويل بصاحب العاقبة دل على زوال السلطان فان اتصل
به صاحب العاقبة دل على ثبات السلطان وانما يكون زوال السلطان اذا كانت
الشمس خارجة من الاوتاد والقمر في السادس والثاني عشر من طالع السنة
واشعر فيه من الباب ببلوغ السنة الى برج كان فيه سعدا او نحسا وامزج الذي تنوبه
السنة والكوكب فيه وصاحب الطالع وصاحب العاشر بعضهم ببعض والطالب مقامه اتم
على ما بين لك تصب ان شاء الله تعالى وعنده العزاد

كمل الكتاب بأسره بحمد الله وحسن عونه
وتأييده اولا واخرا والحمد لله كثيرا كما هو اهله